

Kennsluáætlun í tónmennt, 5. bekkur skólaárið 2020-2021

Tími: 1 x 40 mín. kennslustundir á viku.

Lýsing: Í tónmennt er unnið með söng og raddbeitingu, samspili á skólahljóðfæri, hrynpjálfun, hreyfingu og dans, hlustun og sköpun.

Markmið: Unnið er eftir hæfnimarkmiðum Aðalnámskrár.

Kennsluáðferðir: Innlagnir, hóp- og samvinnuverkefni. Áhersla lögð á að allir taki virkan þátt í tímum.

Kennslubækur /efni: Ýmsar söngbækur, Það er gaman að hlusta á hermitónlist, Virkir þátttakendur, fyrirlestrar og stutt hóp/paraverkefni.

Námsmat: Símat, virkni í kennslustundum.

Nemendur eru metnir eftir hæfniviðmiðum Aðalnámskrár að vori.

Metanleg hæfniviðmið:

Nemandinn á að geta

- greint og valið hljóðfæri og hljóðblæ við hæfi í tónsköpun og hlustun,
- beitt eigin rödd á viðeigandi hátt í ólíkum raddverkum og söng, bæði í eigin verkum og annarra,
- notað einföld tæki og forrit til að taka upp, skrásetja og setja saman eigið hljóð- eða tónverk,
- tekið þátt í samspili eða samsöng með öðrum og flutt og túlkað eigin verk eða annarra með viðeigandi hætti fyrir áheyrendur og skrásett það,
- greint ólíkar stíltegundir, myndað sér skoðun á þeim og rökstutt hana,
- greint og útskýrt samhengi tónlistar og ólík tónlistarstílbrigði og tengt við þá menningu sem hann er sprottinn úr,
- greint og að einhverju marki metið og endurskoðað eigin sköpunarverk og skólasystkina sinna í tónlist af sanngirni

| Lota | Viðfangsefni | Hæfniviðmið | Annað |
|--------------------------|--------------------------|--|-----------------------------------|
| 30. ágúst. – 4. sept. | | Farið yfir vinnulag og reglur í tónmennt. Syngjum saman | |
| 7.-11. sept. | Hljóð | Hvað er hljóð? Hvernig heyrum við það? | |
| 14. – 18. sept. | | Unnið með takt og hlustað á tónlist frá Afríku | 15. – 18. ADRA – vika |
| 21. – 25. sept. | | Þekkir þú hljóðið umhverfishljóðin? En hljóðin í skólahljóðfærunum? | 24. – 25. Samræmd próf 7.b |
| 28.-2. okt. | Náttúruhljóð í tónverkum | Hlustum á fuglasöng, brot úr Næturgalanum eftir Alabief og fuglatóna úr 21 músikmínúta eftir Atla Heimi. Skoðum nokkrar tegundir af flautum og spáum í hvernig þær virka | 1. og 2. Samræmd próf 4.b |
| 5. – 9. okt. | | Starfsdagur | 6. okt. Starfsdagur Kósýkot lokað |

| | | | |
|----------------------------|----------------------|--|-----------------------------------|
| 12. – 16. okt | Hlustun og greining | Hlustum og greinum Leikfangasinfóníuna og Vorið eftir Vivaldi. Nemendur gera mynd eftir því sem þau heyra. | 14. okt. Námsviðtöl með foreldrum |
| 19 – 23. okt | | Kattadúettinn eftir Rossini. Leikum okkur með kattardúettinn og hlustum einnig á tónverk þar sem söngvarar túlka dýr. | 22. – 26. okt. Vetrarleyfi |
| 26. – 30. okt. | Raddverk/ samspil | Nemendur semja tónverk úr dýrahljóðum. Nota má hljóðfæri og/eða raddir. | 22. – 26. okt. Vetrarleyfi |
| 2. – 6. nóv. | | | 6. nóv starfsdagur |
| 9. – 13. nóv | | Hlustum á Býfluguna eftir Rimsky Korsakov, The Kings Singers herma eftir dýrum. Æfum saman dýratónverk. Syngjum í lok tímans | |
| 16. – 20. nóv | Hlustun/söngur | Mar eftir Þórólf Eiríksson, nemendur skrifa samtál milli hvals og klarinetts. Syngjum í lok tímans. | |
| 23. - 27.nóv | Samspil | Æfingar og upptaka fyrir Kirkjújól | |
| 30. nóv – 4. des | | | |
| 7. – 11. des | | | |
| 14. – 18. des | | Syngjum jólalögin og förum í spurningarkenni á Tonmennt.com um jólin | 17. Litlu jólin 18. Kirkjújól |
| Jólafrí hefst 19. desember | | | |

| | | | |
|---------------|-------------------------|--|--|
| 4. - 8. jan | Söngur | Syngjum lög tengd þrettándaum | |
| 11. - 15. jan | Hljóðsköpun/ Hlustun | Hlustum á Koma e. Þorkel Sigurbjörnsson. Hljóðsetjum ljóð um sköpunina. Upptaka. | |
| 18. - 22. jan | | | |
| 25. - 29. jan | | Álfakóngurinn e. Schubert. Nemendur lesa ljóðið, spjalla um það og hlusta svo á lagið. | |
| 1.- 5. feb | Látbragð við tónlist | Nemendur semja látbragðsleik í hópum við tónlist og söguna um Billa barnunga | |
| 8. - 12. feb | | | |
| 15. - 19. feb | Hlustun/ tónsköpun | Unnið með ævintýrið og tónverkið Hary Janos | |
| 22. - 26. feb | | | |
| 1. -5. mars | | | |
| 8. - 12. mars | | | |

| | | | |
|------------------------|-------------------------|---|--|
| 15. - 19. mars | Hlustun/ raddbeiting | Tónlist frá ýmsum löndum, hlustun og söngur | |
| 22. - 26. mars | | | |
| 29. mars- 2. apríl | | | |
| 5. - 9. apríl | | | |
| 12. - 16. apr | Raddbeiting | Vor og sumarlög | |
| 19. - 23. apríl | | | |
| 26. - 30.apríl | | | |
| 3. - 7. maí | Tónsköpun | Búa til eigin tónverk með skólahljóðfærum | |
| 10. - 14. maí | | | |
| 17. - 21. maí | | Búa til eigin tónverk og náttúruhljóðfæri | |
| 24. - 28. maí | | | |
| 31. - maí - 4. júní | | | |
| 7. - 11. júní | Útikennsla | Búa til útihljóðfæri | |